

# Saksfremlegg

REFERANSE  
PHN

DATO  
20.05.2022

<b>Saken behandles i følgende utvalg:</b>	<b>Sak nr.:</b>	<b>Møtedato:</b>
Styret i Stavanger konserthus IKS Representantskapet i Stavanger konserthus IKS	09/22	13.06.2022

## ÅRSBERETNING OG ÅRSREGNSKAP FOR 2021

### Forslag til vedtak:

1. *Årsberetning og årsregnskap for 2021 godkjennes.*
2. *Årsresultatet for 2021 overføres til egenkapitalen.*

## **ÅRSBERETNING 2021**

*Stavanger konserthus IKS driver konserthusene i Bjergsted. Virksomheten omfatter også det heleide datterselskapet Maestro F&B AS, som driver serveringsvirksomheten i konserthusene. Stavanger konserthus IKS har ikke ervervsmessig formål og rapporterer til Stavanger kommune og Rogaland fylkeskommune.*

### **1 KONSERTHUSETS VIRKSOMHET**

#### **1.1 Hovedtall**

I likhet med 2020 har 2021 vært et krevende år, sterkt preget av Covid-19-pandemien. Med unntak av perioden 25. september til 9. desember, har all konsert- og arrangementsvirksomhet vært sterkt begrenset. De inngripende publikumsrestriksjonene har, i likhet med foregående år, redusert besøkstallene og selskapets inntjening vesentlig.

Stavanger konserthus har gjennom pandemien lagt stor vekt på å opprettholde aktivitet, unngå permitteringer og opprettholde et aktivt forhold til publikum. De statlige kompensasjons- og stimuleringsordningene har gjort det mulig å begrense tapene ved avlysninger og å gjennomføre konserter med redusert publikumstall.

- Samlet besøk: 96 034.
- Aktivitetsnivå: 391 arrangementer.
- Årsresultat: kr. 4,4 mill., hvorav kr. 3,5 mill. knyttet til konserthusets ordinære drift.

#### **1.2 Aktivitetsnivå og besøk**

Stavanger konserthus hadde ved utgangen av 4. kvartal et registrert besøk på 96 034, fordelt på 391 arrangementer. Sammenlignet med samme periode foregående år viser statistikken en besøksoppgang på 25 % og oppgang i antall arrangementer på 9,5 %. Sammenlignet med samme periode i et normalår (2019) er besøksnedgangen på 60%, mens nedgangen i antall arrangementer er 2,5%. I et normalår har det årlige besøket ligget på over 250 000.

Sjangermessig fordeler antall arrangementer og publikumsbesøket seg slik:

Sjanger	Pr.4.kv. 2020		Pr.4.kv. 2021	
	besøk	ant. arr.	besøk	ant. arr.
Klassisk / kunstmusikk	26 253	99	17 457	71
Rytmisk	28 313	138	28 747	109
Møter og div. arr.	4 415	56	10 674	135
Show/revy/teater	13 325	45	28 187	52
Korps, kor, ol.	1 515	4	8 609	10
Dans	1 817	6	2 360	14
Annet	994	9	0	0
Sum	76 632	357	96 034	391

Statistikken omfatter kun fysisk besøk på arrangementer, ikke besøk på strømmetjenester eller tilfeldig besøk i huset eller restauranten. På grunn av ekstraordinære forhold kommenteres ikke utviklingen for de enkelte sjangere nærmere. Prosentvis har arrangementsfordelingen mellom de tre salene vært som følger:

Fartein Valen	30%
Zetlitz	39%
Kuppelhallen	31%

Stavanger konserthus er blant de konserthusene i Norge som har holdt høyest aktivitet gjennom pandemien. En har på den måten lyktes med å opprettholde for god publikumskontakt og lagt grunnlag for rask normalisering av markedet etter at restriksjonene ble opphevet.

Konserthuset fyller en viktig funksjon i regionen, både for kultur- og næringsliv. Orkestersalen Fartein Valen har gitt den akustiske musikken, og især Stavanger Symfoniorkester, en unik arena som har hevet publikums konsertopplevelse og bidratt sterkt til orkesterets kunstneriske utvikling. Flerbruksalen Zetlitz har åpnet for store sceniske oppsetninger som ikke var mulig tidligere og har ført til en markant økning av programtilbudet innen rytmisk musikk. Konserthuset har også utviklet seg til en mye brukt arena for regionens næringsliv, med saler, tekniske fasiliteter og serveringstilbud av høy kvalitet.

Konserthuset arrangerer selv en betydelig andel av konsertene innen rytmisk musikk og dans. Innen kunstmusikk er konserthusets egne arrangementer primært knyttet til orgelprogrammet, mens Stavanger Symfoniorkester i all hovedsak dekker den symfoniske musikken.

### 1.3 Strategiske samarbeidspartnere

#### 1.3.1 Næringslivet

Stavanger konserthus har et omfattende samarbeid med regionens næringsliv og blir i et normalår flittig brukt som arena for konferanser og sosiale arrangementer. En rekke bedrifter har inngått sponsoravtaler, både i tilknytning til finansieringen av bygget og konserthusets drift. De samlede sponsorinntekter utgjorde i 2021 4 433 333 kroner, hvorav 1 508 333 kroner var knyttet til byggeprosjektet og 2 925 000 kroner til konserthusets drift.

Konserthusets samarbeidsavtaler med næringslivet har i 2021 fordelt seg slik:

Hovedsamarbeidspartnere	2
Samarbeidspartnere	4
Byggspesialister	1

Det arbeides kontinuerlig med å betjene eksisterende avtaler, og søke nye. Samarbeidet med næringslivet, både i form av sponsorater og ved næringslivets bruk av konserthuset representerer en betydelig inntektskilde som er avgjørende for å finansiere konserthusets kulturprogram og øvrige drift.

#### 1.3.2 Samarbeid på kulturfeltet

Stavanger konserthus har et omfattende samarbeid med andre kulturaktører både lokalt, nasjonalt og internasjonalt. Samarbeidet omfatter kunstnere, arrangører og interesseorganisasjoner. I det følgende gis en kort oversikt over de viktigste arrangører og interesseorganisasjoner som konserthuset har et formalisert samarbeid med.

##### *Bjergsted kulturpark*

Stavanger konserthus deltar aktivt i samarbeidsutvalget i Bjergsted kulturpark. Utvalget består av de daglige lederne for Stavanger konserthus, Stavanger Symfoniorkester, UiS Fakultet for utøvende kunstfag, Stavanger kulturskole, Stavanger katedralskole Bjergsted og Rogaland Musikkråd som representerer festivalene og musikkorganisasjonene.

Stavanger konserthus er en viktig visningsarena for alle deltakerne i Bjergsted-samarbeidet og konserthuset legger stor vekt på å bidra til å utvikle arrangørmiljøene i Bjergsted.

##### *Nordisk konserthusråd*

Stavanger konserthus deltar gjennom medlemskap og styrerrepresentasjon aktivt i Nordisk konserthusråd, som er en sammenslutning av de største konserthusene i Norden.

Samarbeidet er i hovedsak faglig, men omfatter også programsamarbeid. I 2021 har Nordisk konserthusråd vært et viktig forum for å dele informasjon og drive påvirkningsarbeid i forbindelse med Covid-19 pandemien.

*Opera Rogaland*

Opera Rogaland IKS ble etablert i juni 2014. Selskapet eies av Sandnes kommune og Stavanger kommune og er et samarbeid mellom kulturinstitusjonene Stavanger konserthus, Sandnes kulturhus, Stavanger Symfoniorkester og Universitetet i Stavanger.

*Dans*

Stavanger konserthus har langsiktig samarbeidsavtale med Carte Blanche (Norges Nasjonale kompani for samtidsdans) og løpende programsamarbeid med Dansenett Norge og Regional arena for samtidsdans (RAS).

#### 1.3.3 Styrerrepresentasjon

Konserthusets direktør har verv i følgende organisasjoner og selskaper som samarbeider med Stavanger konserthus.

Universitetet i Stavanger, Fakultet for utøvende kunstfag (styreleder)  
Maestro F&B AS (styreleder)  
Carte Blanche, Norges nasjonale kompani for samtidsdans (nestleder)  
Norske kulturarrangører (nestleder)  
Nordisk konserthusråd (styremedlem)

#### 1.3.4 Medlemskap i interesseorganisasjoner

Nordisk konserthusråd  
Norske kulturarrangører  
Norske kulturhus  
Region Stavanger  
Næringsforeningen i Stavanger-regionen  
Markedsføringsforeningen i Stavanger  
Norsk kommunikasjonsforening  
Samfunnsbedriftene

I dialogen med statlige myndigheter om behovet for kompensasjons- og stimuleringsordninger under Covid-19-pandemien, har Stavanger konserthus hatt stor nytte av medlemskapet i Norske kulturhus og Norske kulturarrangører. De norske medlemmene i Nordisk konserthusråd har også hatt et utstrakt samarbeid i flere saker knyttet til Covid-19-pandemien.

## **2. ØKONOMISK RESULTAT OG BALANSE**

Konsernregnskapet omfatter morselskapet Stavanger Konserthus IKS og datterselskapet Maestro F&B AS, som driver serveringsvirksomheten i konserthusene. Konsernregnskapet er utarbeidet som om konsernet var én økonomisk enhet. Transaksjoner og mellomværende mellom selskapene i konsernet er eliminert.

Konsernregnskapet er gjort opp med et årsresultat etter finansposter og skatt på 4 436 633 kroner. Egenkapitalen i konsernet vil etter dette være 81 884 147 kroner. Selskapets likviditet er tilfredsstillende.

Konsernregnskapet viser en samlet driftsinntekt på 116 004 372 kroner. Av dette utgjør 68 479 653 kroner ordinære inntekter i konserthusdriften, 14 085 594 kroner er knyttet til datterselskap, mens 33 439 125 kroner er regnskapsmessige disposisjoner og overføringer knyttet til Stavanger kommunes finansiering av byggeprosjektet.

Av den ordinære driftsinntekten på 68 479 653 kroner, utgjør leieinntekter fra arrangementer og leie fra Stavanger Symfoniorkester de største postene, med henholdsvis 13,6 og 23,4 millioner kroner. Driftstilskuddet fra Stavanger kommune utgjorde i 2021 9,5 millioner kroner, inkludert kompensasjon for delvis bortfall av retten til å kreve momskompensasjon etter Lov om kompensasjon av merverdiavgift for kommuner, fylkeskommuner mv.

Den samlede billettomsetningen for arrangementer i 2021 var på 30,7 millioner kroner, som er 34,4 millioner kroner lavere enn i et normalår (2019). Billettomsetning i eksterne billettsystemer inngår ikke i dette tallet. Sammenlignet med foregående år har driftsinntektene i konsernet økt med 10,1 millioner kroner. Selv om omsetningen fortsatt ligger betydelig lavere enn i et normalår, er dette en svært positiv utvikling som reflekterer at konserthuset har lyktes i å opprettholde et rimelig aktivitetsnivå gjennom pandemien. En avgjørende forutsetning for dette har vært Statens kompensasjonsordninger. Staten har i 2021 gitt tilslagn om kompensasjon for bortfall av konsertinntekter på til sammen 7,1 millioner kroner. Det forventes at det endelige beløpet vil bli justert, da Kulturrådets saksbehandling enda ikke er sluttført.

På utgiftssiden er tidligere effektiviseringstiltak videreført og ytterligere reduksjon i arrangementskostnadene oppnådd. Driftsmessig har konserthuset nådd sine effektiviseringsmål, men en må i årene som kommer forvente at kostnader knyttet til vedlikehold av bygg og utstyr vil øke. På grunn av sterkt aktivitetsbegrensende smittevernrestriksjoner, er både arrangementskostnader og personalkostnader noe lavere enn budsjettet. Dette er ekstraordinære kostnadsreduksjoner som ikke videreføres når situasjonen normaliseres.

Samlet har kostnadsreduksjoner og de statlige kompensasjons- og stimuleringsordningene sikret selskapet et positivt årsresultat. Med den usikkerhet som har preget driften i 2021, er dette svært gledelig.

Den finansielle risikoen i konsernet vurderes som lav. Selskapets langsiktige løn er i sin helhet knyttet til oppføring av konserthusbygningen og betjenes av Stavanger kommune. Selv om 2021 har vært et krevende år vurderes den langsiktige utviklingen både i Stavanger konserthus IKS og i

datterselskapet Maestro F&B AS som positiv og stabil. Den fortsatt pågående Covid-19 pandemien medfører imidlertid usikkerhet om hva som skjer hvis det skulle komme nye smitteutbrudd og driftsbegrensninger.

Selskapet er også eksponert for risiko knyttet til tolkningen av Lov om kompensasjon av merverdiavgift for kommuner, fylkeskommuner mv. Skatt vest fattet den 10.11.2015 vedtak om tilbakebetaling av momskompensasjon på 256,88 millioner kroner for perioden 2008-2013. Etter klage, fattet Skattedirektoratet (SKD) vedtak om å minke etterberegningen med 175,61 millioner kroner, men det er fortsatt en teoretisk usikkert hvorvidt skattemyndighetene vil akseptere beregning med prisfaktor (dvs. varierende kvadratmeterpris basert på faktisk byggekostnad). SKD har informert selskapet om at beregning uten prisfaktor vil kunne føre til at minkingsbeløpet reduseres ytterligere med kr 41,39 millioner.

Det nye konserthuset ble tatt i bruk høsten 2012, og avgiftssituasjonen etter at bygget er tatt i bruk, er låst. Endelig vedtak ble fattet av skatteetaten i februar 2017 hvor resultatet var et beløp på ca. 56 millioner kroner som det ikke ble innrømmet fradrag for. Ca. 19,9 millioner kroner av dette beløpet er fremdeles ikke innkrevd av skatteetaten og ligger derfor som en kortiktig gjeld i selskapets balanse per 31.12.2021. Selskapet har besluttet at avsetningen skal reverseres etter utløpet av justeringsperioden på 10 år, dvs. i 2022.

Etterberegningssakene viser at unntaksbestemmelsen i Lov om merverdiavgift skaper en svært komplisert og økonomisk ugunstig avgiftssituasjon for norske kultur- og konserthus. Stavanger konserthus har derfor, sammen med andre sentrale aktører, engasjert seg i arbeidet for å få opphevet unntaksbestemmelsen i Lov om merverdiavgift.

Det vises for øvrig til vedlagt balanse og resultatregnskap med tilhørende noter.

Årsregnskapet for 2021 er satt opp under forutsetning om fortsatt drift. Styret mener at årsregnskapet gir et rettviseende bilde av selskapets eierandeler og gjeld, finansielle stilling og resultat. Årsresultatet for 2021 anbefales overført til egenkapitalen.

### **3. PERSONALE, LIKESTILLING OG MILJØ**

Konsernet hadde ved årsskiftet 72 fast ansatte, hvorav 27 i Maestro F&B AS og 45 i Stavanger konserthus IKS. I tillegg kommer innleid ekstrahjelp og tekniske tjenester som leveres av eksterne leverandører.

Av konsernets faste medarbeidere er 40 kvinner og 32 menn. I styret for Stavanger konserthus IKS er 4 kvinner og 3 menn. I styret for Maestro F&B er det 1 kvinne og 2 menn. Det er i 2021 ikke iverksatt spesielle tiltak med hensyn til likestilling og diskriminering.

Stavanger konserthus IKS er IA-bedrift og driver et systematisk HMS-arbeid. Det har ikke vært alvorlige skader eller ulykker i noen av konsernets virksomheter i 2021. Arbeidsmiljøet er godt og det er ikke iverksatt særskilte tiltak i den forbindelse. Sykefraværet i 2021 var 5,9 % i

Stavanger konserthus IKS, hvorav 0,8 % var egenmeldt korttidsfravær. For Maestro F&B AS var sykefraværet 3,4 %, hvorav 0,8 % egenmeldt korttidsfravær.

Virksomheten forurensrer ikke det ytre miljø mer enn tilsvarende virksomheter gjør. Stavanger konserthus har universell utforming og er tilrettelagt med sikte på best mulig tilgjengelighet for alle.

#### **4. STYRE OG REPRESENTANTSKAP**

Styret i Stavanger konserthus IKS har i 2021 hatt følgende sammensetning:

Thorhild Widvey	leder
Harald Espedal	nestleder
Tom Remlov	medlem
Ingebjørg Storeide Folgerø	medlem
Sunniva Bang Larsen	medlem
Rolf Norås	medlem
Maren Berg-Thomassen	ansattes representant

Styret har hatt 4 møter og behandlet 16 saker.

Selskapet rapporterer til eierne, Stavanger kommune og Rogaland fylkeskommune.

Representantskapet i Stavanger konserthus IKS har i 2021 hatt følgende sammensetning:

Kari Nessa Nordtun, Stavanger kommune	leder
Marianne Chesak, Rogaland fylkeskommune	medlem

I representantskapet har Stavanger kommune 9 stemmer og Rogaland fylkeskommune 1 stemme.  
Representantskapet har hatt 2 møter og behandlet 7 saker.

#### **5. FREMTID**

Stavanger konserthus er en kvalitetsarena som over flere år har opparbeidet høye besøkstall og et bredt program, som har oppslutning i store deler av befolkningen. Omdømmeundersøkelser viser at konserthuset er kilde til stolthet og at omdømmet er sterkt i hele Stavangerregionen. Anlegget holder høy internasjonal standard og blir brukt som referanseprosjekt ved planlegging av nye konserthus i Europa. Selskapets hovedoppgave fremover vil være å videreutvikle de positive resultatene som er skapt, både programmessig, publikumsmessig og økonomisk.

## Sak 09/22

Covid-19-pandemien har i løpet av de to siste årene skapt usikkerhet om hvordan konsertmarkedet vil utvikle seg, både på kort og lang sikt. Stavanger konserthus registrerer at besøket og aktivitetsnivå har normalisert seg svært raskt etter at restriksjonene ble opphevet. Med mindre det skulle komme nye smitteutbrudd, ser konserthuset svært positivt på utviklingen i både konsert- og eventmarkedet i 2022. Generell kostnadsøkning i samfunnet, og økning i energiprisene spesielt, er imidlertid usikkerhetsfaktor som vil kreve årvåkenhet fremover.

Det nye konserthuset er nå inne i sitt 10. driftsår. Det innebærer at anlegget ikke lenger er nytt og at selskapet i årene som kommer vil måtte sette av større ressurser til vedlikehold og oppgraderinger. Selskapet vil fortsatt ha sterkt fokus på effektiv drift og egeninntjening, men har også kulturpolitiske forpliktelser som krever offentlig medvirkning i driften. Selskapet har stor oppmerksamhet på disse utfordringene og arbeider aktivt med å utvikle strategiske allianser som kan styrke grunnlaget for fortsatt positiv utvikling.

Stavanger, 13. juni 2022

Thorhild Widvey  
leder

Harald Espedal  
nestleder

Tom Remlov  
medlem

Sunniva Bang Larsen  
medlem

Ingebjørg Storeide Folgerø  
medlem

Rolf Norås  
medlem

Maren Berg-Thomassen  
ansattes representant

Per-Harald Nilsson  
adm. direktør

Vedlegg:      Årsregnskap 2021  
                  Revisjonsberetning 2021  
                  Årsoppgjørsnotat 2021



# ÅRSREGNSKAP 2021

Konsernet Stavanger Konserthus

**Innhold:**

Årsberetning  
Resultatregnskap  
Balanse  
Noter

Revisjonsnotat  
Revisjonsberetning

# Stavanger Konserthus IKS

## Resultatregnskap

MORSELSKAP					KONSERN		
R-2020	B-2021	R-2021	NOTER	Alle tall i NOK	NOTER	R-2021	R-2020
205 971	169 000	278 624		Salgsinntekter		11 074 865	9 271 781
5 108 333	4 943 000	4 433 333	1	Sponsorinntekter	1	4 433 333	5 108 333
354 984	355 000	354 984	2	Donasjoner og bidrag	2	354 984	354 984
9 500 000	12 000 000	9 537 500	3	Driftstilskudd	3	13 553 179	14 826 079
7 686 231	6 050 000	5 204 806	3	Overføringer bygg	3	10 409 612	7 686 231
1 695 166	2 250 000	2 825 149		Billettavgift		2 825 149	2 046 066
31 368 725	35 349 000	37 427 123		Leieinntekt		37 920 306	31 487 561
26 387 689	26 398 500	26 398 502	14	Inntektsføring utsatt inntektsføring	14	26 398 502	26 387 689
12 772 360	10 169 300	15 458 758	15	Annen driftsinntekt	15	9 034 443	8 692 342
<b>95 079 459</b>	<b>97 683 800</b>	<b>101 918 778</b>		<b>Sum driftsinntekter</b>		<b>116 004 372</b>	<b>105 861 066</b>
99 622	165 000	298 239	19	Varekostnad	19	5 200 063	4 696 481
20 174 770	23 473 000	24 074 789	4	Lønnskostnad	4	32 336 770	28 668 210
27 592 782	27 829 000	27 668 729	18	Ordinære avskrivninger	18	27 931 236	27 936 536
35 930 615	41 430 000	42 294 331	5	Annen driftskostnad	5	42 556 717	35 436 865
<b>83 797 789</b>	<b>92 897 000</b>	<b>94 336 087</b>		<b>Sum driftskostnader</b>		<b>108 024 785</b>	<b>96 738 091</b>
<b>11 281 670</b>	<b>4 786 800</b>	<b>7 582 691</b>		<b>Driftsresultat</b>		<b>7 979 587</b>	<b>9 122 975</b>
2 008 218	1 750 000	1 859 150	6	Finansinntekt	6	1 859 157	2 009 369
7 713 452	5 257 100	5 298 233	7	Finanskostnad	7	5 314 048	7 720 928
<b>-5 705 234</b>	<b>-3 507 100</b>	<b>-3 439 083</b>		<b>Netto finansresultat</b>		<b>-3 454 891</b>	<b>-5 711 559</b>
<b>5 576 436</b>	<b>1 279 700</b>	<b>4 143 608</b>		<b>Resultat før skattekostnad</b>		<b>4 524 696</b>	<b>3 411 416</b>
0	0	0	17	Skattekostnad på ordinært resultat	17	-88 063	470 213
<b>5 576 436</b>	<b>1 279 700</b>	<b>4 143 608</b>		<b>ÅRSRESULTAT</b>		<b>4 436 633</b>	<b>3 881 629</b>
<b>OVERFØRINGER</b>							
-5 576 436	-1 279 700	-4 143 608		Overført fra (til) annen egenkapital		-4 436 633	-3 881 629
<b>-5 576 436</b>	<b>-1 279 700</b>	<b>-4 143 608</b>		<b>Sum overføringer</b>		<b>-4 436 633</b>	<b>-3 881 629</b>

**Stavanger Konserthus IKS**  
**Balanse**

R-2020	MORSELSKAP R-2021	NOTER	All tall i NOK	NOTER	KONSERN R-2021	R-2020
<b>EIENDELER</b>						
Anleggsmidler						
			<b>Immaterielle eiendeler</b>			
-	-	17	Utsatt skattekjede	17	64 119	152 169
-	-		<b>Sum immaterielle eiendeler</b>		<b>64 119</b>	<b>152 169</b>
915 025 485	889 291 913	18	Vare driftsmidler			
9 120 461	17 495 009	18	Oppføring Stavanger Konserthus	18	889 291 913	915 025 485
<b>924 145 946</b>	<b>906 786 922</b>		Driftslosøre, inventar, verktoy, kontormaskiner o.l.	18	17 928 001	9 665 087
			<b>Sum varige driftsmidler</b>		<b>907 219 914</b>	<b>924 690 572</b>
2 489 050	2 489 049	12	Finansielle anleggsmidler			
723 408	817 452		Aksjer	12	1	1
<b>3 212 458</b>	<b>3 306 501</b>		Egenkapitalinnskudd pensjon		817 451	723 408
			<b>Sum finansielle eiendeler</b>		<b>817 452</b>	<b>723 409</b>
<b>927 358 404</b>	<b>910 093 423</b>		<b>Sum anleggsmidler</b>		<b>908 101 485</b>	<b>925 566 150</b>
Omløpsmidler						
219 646	183 084	19	Varer	19	1 369 265	1 265 943
<b>219 646</b>	<b>183 084</b>		<b>Sum varer</b>		<b>1 369 265</b>	<b>1 265 943</b>
1 215 376	10 812 042	8	Kundefordringer	8	10 948 136	1 233 175
6 106 031	5 421 392	8	Andre fordringer	8	5 714 572	6 708 436
458 850 521	429 298 779	8	Fordring lån eierkommuner	8	429 298 779	458 850 521
<b>466 171 928</b>	<b>445 532 213</b>		<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>445 961 488</b>	<b>466 792 132</b>
148 843 645	143 599 625	9	Bankinnskudd, kontanter og lignende	9	147 751 726	150 593 997
<b>148 843 645</b>	<b>143 599 625</b>		<b>Sum bankinnskudd, kontanter og lignende</b>		<b>147 751 726</b>	<b>150 593 997</b>
<b>615 235 219</b>	<b>589 314 922</b>		<b>Sum omløpsmidler</b>		<b>595 082 479</b>	<b>618 652 072</b>
<b>1 542 593 623</b>	<b>1 499 408 345</b>		<b>SUM EIENDELER</b>		<b>1 503 183 964</b>	<b>1 544 218 222</b>
<b>EGENKAPITAL OG GJELD</b>						
Egenkapital						
Innskutt egenkapital						
1 111 437	1 111 437	10	Annen innskutt egenkapital	10	1 111 437	1 111 437
76 776 980	80 751 077	10	<b>Opptjent egenkapital</b>			
<b>77 888 417</b>	<b>81 862 514</b>		Annen egenkapital	10	80 772 710	76 505 588
			<b>Sum egenkapital</b>		<b>81 884 147</b>	<b>77 617 025</b>
Gjeld						
Avsetning for forpliktelser						
14 756 111	16 017 988	13	Pensionsforpliktelser	13	16 017 988	14 756 111
<b>14 756 111</b>	<b>16 017 988</b>		<b>Sum avsetning for forpliktelser</b>		<b>16 017 988</b>	<b>14 756 111</b>
Annen langsigktig gjeld						
506 187 631	476 635 889	11	Gjeld til kreditinstitusjoner	11	476 635 889	506 187 631
894 434 784	866 497 965	14	Utsatt inntektsføring	14	866 497 965	894 434 784
<b>1 400 622 415</b>	<b>1 343 133 854</b>		<b>Sum annen langsigktig gjeld</b>		<b>1 343 133 854</b>	<b>1 400 622 415</b>
<b>1 415 378 526</b>	<b>1 359 151 842</b>		<b>Sum langsigktig gjeld</b>		<b>1 359 151 842</b>	<b>1 415 378 526</b>
Kortsigktig gjeld						
5 848 939	5 508 738	16	Leverandørgjeld	16	6 220 509	6 224 567
17 328 604	25 054 230	16	Eksterne billettinntekter	16	25 054 230	17 328 604
20 683 861	21 673 392	16	Skyldige offentlige avgifter	16	23 213 771	21 179 151
5 465 276	6 157 629	16	Annen kortsigktig gjeld	16	7 659 464	6 490 349
<b>49 326 680</b>	<b>58 393 989</b>		<b>Sum kortsigktig gjeld</b>		<b>62 147 974</b>	<b>51 222 671</b>
<b>1 464 705 206</b>	<b>1 417 545 831</b>		<b>Sum gjeld</b>		<b>1 421 299 816</b>	<b>1 466 601 198</b>
<b>1 542 593 623</b>	<b>1 499 408 345</b>		<b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>		<b>1 503 183 964</b>	<b>1 544 218 222</b>

Stavanger, 13.06.2022

Thorhild Widvey  
Styrets leder

Harald Espedal  
Nestleder

Rolf Norås  
Styremedlem

Tom Remlov  
Styremedlem

Sunniva Bang Larsen  
Styremedlem

Ingebjørg Storeide Folgerø  
Styremedlem

Maren Berg-Thomassen  
Styremedlem / ansattrepresentant

Per Harald Nilsson  
Administrerende direktør

# **Noter 2021**

## **STAVANGER KONSERTHUS IKS**

### **Regnskapsprinsipper**

Stavanger Konserthus IKS ble opprettet 01.01.2006.

Eiere er Stavanger Kommune og Rogaland Fylkeskommune.

Maestro F&B AS ble stiftet i oktober 2010. Fra og med 2017 er dette et heleid datterselskap av Stavanger Konserthus IKS.

Konsernregnskapet omfatter morselskapet Stavanger Konserthus IKS og datterselskapet Maestro F&B AS. Konsernregnskapet er utarbeidet som om konsernet var en økonomisk enhet. Transaksjoner og mellomværende mellom selskapene i konsernet er eliminert.

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for øvrige foretak, med tillegg for interkommunale selskaper ihht. forskrifter om årsbudsjett, årsregnskap og årsberetning for interkommunale selskaper av 17. desember 1999.

Følgende regnskapsprinsipper er anvendt:

- Transaksjoner regnskapsføres til verdien av vederlaget på transaksjonstidspunktet.
- Inntekt skal resultatføres når den er opptjent.
- Utgifter skal kostnadsføres i samme periode som tilhørende inntekt.
- Tilskudd inntektsføres i tråd med sammenstillingsprinsippet.
- Ved sikring skal gevinst og tap resultatføres i samme periode.
- Ved usikkerhet skal det brukes beste estimat, på bakgrunn av den informasjon som er tilgjengelig når årsregnskapet avlegges. Ved endring av regnskapsestimat skal virkningen resultatføres i den perioden estimatet endres, med mindre resultatføringen kan utsettes i samsvar med god regnskapsskikk
- Alle inntekter og kostnader resultatføres. Virkning av endring av regnskapsprinsipp, og korrigering av feil i tidligere årsregnskap, skal føres direkte mot egenkapitalen. Andre unntak fra kongruensprinsippet skal gjøres når det er i samsvar med god regnskapsskikk.
- Årsregnskapet skal utarbeides under forutsetning om fortsatt drift så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet. Dersom det er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet, skal eiendeler og gjeld vurderes til virkelig verdi ved avvikling.
- Registrering av regnskapsopplysninger og utarbeidelse av årsregnskap skal foretas i samsvar med god regnskapsskikk.
- Transaksjoner i utenlandsk valuta regnskapsføres til valutakurs på transaksjonstidspunktet.
- Lager av innkjøpte varer verdsettes til det laveste av anskaffelseskost etter FIFO-prinsippet, og netto salgsverdi. Egentilvirkede ferdigvarer og varer under tilvirkning vurderes til variabel tilvirkningskost.

Selskapet har fra 2008 pensjonsforpliktelser som er balanseført. Fra og med 2016 føres estimatendringer mot egenkapitalen. Pensjonsordningen er ytelsesbasert.

Leieavtaler er ikke balanseført.

Selskapet har for 2021 hatt økonomisk aktivitet som finansierer og ikke realiserer selskapets ideelle formål. Denne aktiviteten er skattepliktig etter skatteloven § 2-32 annet ledd.

## Note 1 - Sponsorinntekter

	R-2021	R-2020
Sponsorinntekter, bygg	1 508 333	1 183 333
Sponsorinntekter, drift	2 925 000	3 925 000
<b>Totale sponsorinntekter</b>	<b>4 433 333</b>	<b>5 108 333</b>

### Totalt for konsernet;

	R-2021	R-2020
Sponsorinntekter, bygg	1 508 333	1 183 333
Sponsorinntekter, drift	2 925 000	3 925 000
<b>Totale sponsorinntekter</b>	<b>4 433 333</b>	<b>5 108 333</b>

Sponsorinntektene føres i det sponsor har mottatt en ytelse fra selskapet iht. sponsoravtale, jfr. sammenstillingsprinsippet i regnskapsloven.

## Note 2 - Donasjoner

	R-2021	R-2020
Bidrag	0	0
Donasjoner bygg	354 984	354 984
<b>Sum donasjoner og bidrag</b>	<b>354 984</b>	<b>354 984</b>

## Note 3 - Overføringer

	R-2021	R-2020
<b>Overføringer, bygg</b>		
Stavanger kommune	31 405 179	33 877 673
Rogaland fylkeskommune	3 126 760	3 085 938
<b>Sum</b>	<b>34 531 939</b>	<b>36 963 611</b>

Inntektsførte overføringer		
Mottatte overføringer	34 531 939	36 963 611
- redusert fordring eierkommuner tilsv avdrag	- 29 551 742	- 29 268 411
Periodisering renter	224 609	- 8 969
<b>Resultatførte overføringer</b>	<b>5 204 806</b>	<b>7 686 231</b>

Fra 2015 er tallene akkumulerte på alle avdelinger.

Tilskudd, drift	*9 537 500	*9 500 000
<b>Resultatført tilskudd</b>	<b>9 537 500</b>	<b>9 500 000</b>

### \* Spesifikasjon av tilskudd

Statstilskudd gaveforsterkning	0	0
Sparerstokktilskudd fra Stavanger kommune	0	0
Tilskudd Norsk kulturråd	0	0
Orgelkraft	0	0
Husleiestøtte	0	0
Tilskudd fra Stavanger kommune	7 037 500	7 000 000
Tilskudd til dekning momskompensasjon	2 500 000	2 500 000
<b>Sum</b>	<b>9 537 500</b>	<b>9 500 000</b>

Tallene er ikke akkumulerte.

**Note 4 - Ansatte, godtgjørelse mv.**

Det er registrert følgende lønnskostnader for Stavanger Konserthus IKS de siste to år:

	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Lønninger	17 242 295	15 504 802
Arbeidsgiveravgift	3 033 945	2 423 552
Pensjonskostnader	3 668 739	2 074 249
Andre ytelsjer	129 810	172 167
<b>Sum lønnskostnader</b>	<b>24 074 789</b>	<b>20 174 770</b>

**Fordeling lønnskostnader**

Lønnskostnader driftsavdeling	23 651 054	17 938 972
-------------------------------	------------	------------

Antall årsverk 2021	21,6	17
---------------------	------	----

Totalt styrehonorar er kr 378 000 herav kr 66 500 til styreleder.

**Totalt for konsernet;**

	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Lønninger	25 504 276	22 852 002
Arbeidsgiveravgift	3 033 945	3 306 019
Pensjonskostnader	3 668 739	2 218 913
Andre ytelsjer	129 810	291 276
<b>Sum lønnskostnader for konsernet</b>	<b>32 336 770</b>	<b>28 668 210</b>

Antall årsverk	42,6	33
----------------	------	----

<b>Lønn til ledende personer</b>	<b>Daglig leder mor</b>	<b>Daglig leder datter</b>	<b>Styret</b>
Lønn	1 627 640	860 476	378 000
Pensjonsutgifter	31 166	0	
Annen godtgjørelse	9 442	4 392	

**Revisor**

Det er for 2021 kostnadsført kr 272 602 til revisjon for konsernet. Herav annen bistand kr 11 035.

For Stavanger Konserthus IKS er beløpet kr 211 602.

**Note 5 - Annen driftskostnad**

<b>Annen driftskostnad</b>	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Kostnad lokaler	5 283 475	4 259 344
Leie maskiner, inventar og lignende	73 044	140 041
Verktøy, inventar og driftsmateriale	10 770 749	11 970 545
Reparasjon og vedlikehold	11 541 624	5 032 072
Kjøpte tjenester	8 941 403	8 443 776
Kontorkostnad	142 502	173 759
Telefon, porto og lignende	182 389	279 123
Kostnad og godtgjørelse for reiser, diett, bil og lignende	34 597	90 127
Salgs- og reklamekostnader	1 926 352	2 445 364
Annen kostnad	3 398 195	3 096 464
<b>Sum annen driftskostnad</b>	<b>42 294 330</b>	<b>35 930 615</b>

**Totalt for konsernet:**

<b>Annen driftskostnad</b>	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Kostnad lokaler	5 283 475	4 710 336
Leie maskiner, inventar og lignende	73 044	611 276
Verktøy, inventar og driftsmateriale	8 227 439	10 307 925
Reparasjon og vedlikehold	11 541 624	5 288 670
Kjøpte tjenester	8 791 363	7 761 681
Kontorkostnad	142 502	197 929
Telefon, porto og lignende	182 389	318 147
Kostnad og godtgjørelse for reiser, diett, bil og lignende	34 597	153 992
Salgs- og reklamekostnader	1 557 742	2 445 880
Annен kostnad	6 722 542	3 641 029
<b>Sum annen driftskostnad</b>	<b>42 556 717</b>	<b>35 436 865</b>

**Note 6 - Finansinntekt**

	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Renteinntekter, bank	1 825 114	2 002 420
Annен renteinntekt	8 825	70
<b>Sum renteinntekter</b>	<b>1 833 939</b>	<b>2 002 490</b>
Andre finansinntekter	25 211	5 728
<b>Sum finansinntekter Stavanger Konserthus IKS</b>	<b>1 859 150</b>	<b>2 008 218</b>
Finansinntekter fra datter	7	1 151
<b>Sum finansinntekter konsern</b>	<b>1 859 157</b>	<b>2 009 369</b>

**Note 7 - Finanskostnader**

	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Renter som dekkes av Rogaland Fylkeskommune og Stavanger kommune:		
Renter lån, bygg	5 212 056	7 695 200
<b>Andre renter</b>		
Andre renter driftsorganisasjonen	2 953	8 736
<b>Sum andre renter</b>	<b>2 953</b>	<b>8 736</b>
<b>Sum rentekostnader</b>	<b>5 215 009</b>	<b>7 703 936</b>
Valutaendring	83 224	8 293
Annен finanskostnad	0	1 223
<b>Sum finanskostnader</b>	<b>5 298 233</b>	<b>7 713 452</b>
Finanskostnader fra datter	15 815	7 476
<b>Sum finanskostnader konsern</b>	<b>5 314 048</b>	<b>7 720 928</b>

## Note 8 - Kundefordringer og andre fordringer

Selskapets kundefordringer er vurdert til pålydende.

Det er ingen kundefordringer som forfaller senere enn ett år etter regnskapsårets slutt.

Avsetningen for 2021 er 1 431 863.

Kundefordringer	R-2021	R-2020
Private	1 258 396	1 100 574
Nærstående parter	9 553 646	114 802
<b>Sum kundefordringer</b>	<b>10 812 042</b>	<b>1 215 376</b>

Andre fordringer	R-2021	R-2020
Andre periodiseringer	5 421 392	6 106 031
<b>Sum andre fordringer</b>	<b>5 421 392</b>	<b>6 106 031</b>

Fordring lån eierkommuner	R-2021	R-2020
Fordring lån Stavanger kommune	381 751 880	408 653 480
Fordring lån Rogaland fylkeskommune	47 546 899	50 197 041
<b>Sum</b>	<b>429 298 779</b>	<b>458 850 521</b>
<b>Sum fordringer</b>	<b>445 532 213</b>	<b>466 171 928</b>

Totalt for konsernet;

Kundefordringer	R-2021	R-2020
Private	12 420 285	2 665 037
Tap på krav	-1 472 149	-1 431 863
<b>Sum kundefordringer konsern</b>	<b>10 948 136</b>	<b>1 233 174</b>

Andre fordringer	R-2021	R-2020
Andre periodiseringer	5 714 572	6 708 436
<b>Sum andre fordringer konsern</b>	<b>5 714 572</b>	<b>6 708 436</b>

Fordring lån eierkommuner	R-2021	R-2020
Fordring lån Stavanger kommune	381 751 880	408 653 480
Fordring lån Rogaland fylkeskommune	47 546 899	50 197 041
<b>Sum konsern</b>	<b>429 298 779</b>	<b>458 850 521</b>
<b>Sum fordringer konsern</b>	<b>445 961 487</b>	<b>466 792 131</b>

## Note 9 - Bankinnskudd

I posten for bankinnskudd inngår egen konto for bundne skattetrekksmidler med kr 901 925. Skyldig skattetrekk er kr 902 200.

Bundne skattetrekksmidler for konsernet utgjør kr 1 339 155. Skyldig skattetrekk er kr 1 338 885.

**Note 10 - Egenkapital**

<b>Spesifikasjon egenkapital</b>	<b>Annen innsk. EK</b>	<b>Annen EK</b>	<b>Sum</b>
Egenkapital 01.01.2021	1 111 437	76 776 980	77 888 417
Årets resultat		4 143 608	4 143 608
Pensjon ført mot egenkapital		-169 511	-169 511
<b>Egenkapital 31.12.2021</b>	<b>1 111 437</b>	<b>80 751 077</b>	<b>81 862 514</b>

Selskapet har selskapskapital på kr 100 000 fordelt på kr 89 000 for Stavanger Kommune og kr 11 000 for Rogaland Fylkeskommune.

<b>Konsern</b>	<b>Annen innsk. EK</b>	<b>Annen EK</b>	<b>Sum</b>
Egenkapital 01.01.2021	1 111 437	76 505 588	77 617 025
Årets resultat		4 436 633	4 436 633
Pensjon ført mot egenkapital		-169 511	-169 511
<b>Egenkapital 31.12.2021</b>	<b>1 111 437</b>	<b>80 772 710</b>	<b>81 884 147</b>

**Note 11 - Gjeld til kreditinstitusjoner**

Selskapet hadde per 31.12.2021 gjeld til kreditinstitusjoner på kr 328 877 179 som forfaller mer enn 5 år frem i tid.

**Avdrag som dekkes av Rogaland Fylkeskommune og Stavanger kommune:**

	<b>Totalt</b>	<b>Før 2021</b>	<b>Fra 2021</b>
Lån 1 i Kommunalbanken	47 546 899	13 250 710	34 296 189
Lån 2 i Kommunalbanken	125 000 000	50 000 000	75 000 000
Lån 3 i Kommunalbanken	169 088 990	34 508 000	134 580 990
Lån KLP	135 000 000	50 000 000	85 000 000
<b>Sum</b>	<b>476 635 889</b>	<b>147 758 710</b>	<b>328 877 179</b>

**Note 12 - Investering i datterselskap**

<b>Foretaksnavn</b>	<b>Foretakssted</b>	<b>Eierandel/ stemmeandel</b>	<b>Selskapets egenkapital 31.12.2021</b>	<b>Selskapets resultat for 2021</b>
Maestro F & B AS	Stavanger	100 %	2 510 682	293 025

**Følgende interne transaksjoner har funnet sted med og mellom datterselskaper 2021:**

<b>Spesifikasjon interne transaksjoner</b>	<b>Beløp</b>
Kjøp av varer og tjenester	2 162 222
Salg av varer og tjenester	531 129
Fordring Maestro inkl renter	508 825
Fordring husleie	381 089
Netto kortsiktig mellomværende mor / datter per 31.12.2021	38 318

## Note 13 - Pensjonskostnader, -midler og -forpliktelser

Selskapet er pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon, og har etablert pensjonsordning som tilfredsstiller kravene i loven.

Selskapet har pensjonsordninger som omfatter samtlige ansatte. Pensjonsordningene er organisert gjennom en kollektiv pensjonsforsikring. Ordningen gir rett til en definert fremtidig ytelse. Disse er i hovedsak avhengig av antall opptjeningsår, lønnsnivå ved oppnådd pensjonsalder og størrelsen på ytelsen fra folketrygden. Forpliktelsene er dekket gjennom et forsikringsselskap.

<b>Kollektiv pensjonsordning:</b>	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Nåverdi av årets pensjonsoptjening	4 421 551	2 729 953
Rentekostnad av pensjonsforpliktelse	1 020 385	1 122 838
Avkastning på pensjonsmidler	-1 370 984	-1 466 517
Resultatført estimatendring/-avvik	0	0
Administrasjonskostnad/Rentegaranti	84 896	113 361
<b>Netto pensjonskostnad</b>	<b>4 155 848</b>	<b>2 499 635</b>
Aga netto pensjonskostnad inkl. adm.kost	585 975	337 073
Resultatført aktuarielt tap (gevinst)	0	0
Resultatført planendring	0	0
Resultatført pensjonskostnad	0	0
Aga av resultatført pensjonskostnad	0	0
<b>Resultatført pensjonskostnad</b>	<b>4 741 823</b>	<b>2 836 708</b>
Netto forpliktelse før arbeidsgiveravgift	14 038 552	12 932 613
Ikke resultatført estimatendring/-avvik	0	0
Ikke resultatført planendring	0	0
<b>Pensjonsforpliktelser</b>	<b>14 038 552</b>	<b>12 932 613</b>
Arbeidsgiveravgift av pensjonsforpliktelser	1 979 436	1 823 498
<b>Pensjonsforpliktelser inkl. arbeidsgiveravgift</b>	<b>16 017 988</b>	<b>14 756 111</b>
<b>Avstemming</b>		
Balanseført ntn forpliktelse 01.01.	14 756 111	9 798 149
Resultatført pensjonskostnad inkl aga/adm.kost	4 741 823	2 836 708
Arbeidsgiveravgift av forfalt premie	-450 985	-308 213
Innbetalt premie / tilskudd	- 3 198 472	-2 294 958
Ført mot egenkapital	148 563	4140 601
Ført mot egenkapital aga	20 948	583 824
<b>Balanseført ntn forpliktelse 31.12.</b>	<b>16 017 988</b>	<b>14 756 111</b>
<b>Økonomiske forutsetninger:</b>	<b>31.12.2021</b>	<b>31.12.2020</b>
Diskonteringsrente	1,90 %	1,70 %
Forventet lønnsregulering	2,75 %	2,25 %
G-regulering	2,50 %	2,00 %
Forventet pensjonsøkning	1,73 %	1,24 %
Forventet avkastning på fondsmidler	3,70 %	3,10 %
<b>Medlemsstatus</b>		
Antall aktive medlemmer	59	48
Antall oppsatte	81	83
Antall pensjoner	13	13

Forutsetninger som normalt benyttes innen forsikring er lagt inn som aktuarmessige forutsetninger ved beregningen av selskapets pensjonsforpliktelse pr. 31.12.2021.

Datter har etablert en pensjonsordning som tilfredsstiller kravene i lov om obligatorisk tjenestepensjon. Selskapet balansefører ikke sin pensjonsforpliktelse. Årets pensjonskostnad er kr 105 947.

**Note 14 - Utsatt inntektsføring**

Selskapet har utsatt inntektsføring som vil bli inntektsført i takt med levering av motytelser:

	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
<b>2290</b>		
Sponsorer, bygg	6 061 655	7 244 988

**Sum**

Alle tall er akkumulerte.

Selskapet har utsatt inntektsføring som vil bli inntektsført i takt med avskrivningen av bygget:

	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
<b>2291</b>		
Bidrag private	146 676	146 676
Stolsalg bedrift	2 829 750	2 829 750
Stolsalg privat	1 353 000	1 353 000
Stavanger Kommune	769 091 608	769 091 608
Rogaland Fylkeskommune	75 000 000	75 000 000
Kultur og kirkedep.	164 500 000	164 500 000
Stat	74 000 000	74 000 000
Donasjon	33 500 000	33 500 000
Renter sponsorer	2 282 734	2 282 734
Renter tilskudd, donasjoner og bidrag	49 497 681	49 497 681
Bruk av midler	-78 225 000	-78 225 000
Inntektsføring utsatt inntektsføring	- 242 050 103	- 215 651 601
<b>Sum</b>	<b>851 926 346</b>	<b>878 324 848</b>

Alle tall er akkumulerte.

Selskapet har utsatt inntektsføring som vil bli inntektsført i takt med avskrivningen av flygel:

	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
<b>2292</b>		
Flygel	1 046 520	1 283 184

	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
<b>2295</b>		
Driftsorganisasjonen - utviklingsmidler ikke inntektsført	6 871 849	6 871 849

	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
<b>2296</b>		
Spillebord	591 596	709 916

<b>TOTALT</b>	<b>866 497 965</b>	<b>894 434 784</b>
---------------	--------------------	--------------------

**Note 15 - Annen driftsinntekt**

	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Annen driftsinntekt	15 458 758	12 772 361
Herav:		
Refusjon utlegg andre arrangement	2 462 072	2 439 415
Billettinntekter	2 348 948	4 398 283
Annen inntekt	10 647 738	5 934 663

**Totalt for konsernet;**

	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Annen driftsinntekter	9 034 443	8 692 342
Herav:		
Refusjon utlegg andre arrangement	2 462 072	2 439 415
Billettinntekter	2 348 948	4 398 283
Annen inntekt	4 223 423	1 854 644

**Note 16 - Annen kortsiktig gjeld**

<b>Leverandørgjeld</b>	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Private	5 469 153	5 820 291
Nærstående parter	39 585	28 648
<b>Sum leverandørgjeld</b>	<b>5 508 738</b>	<b>5 848 939</b>
<b>Eksterne billettinntekter</b>	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Eksterne billettinntekter	25 054 230	17 328 604
<b>Skyldige offentlige avgifter</b>	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Forskuddstrekk	902 200	825 558
Påleggstrekk	0	0
MVA	0	-200 002
MVA - kompensert mva	0	-713 985
MVA - skyldig skatteetaten oppgjør bygg	19 990 233	19 990 233
Arbeidsgiveravgift	780 959	782 057
<b>Sum skyldige offentlige avgifter</b>	<b>21 673 392</b>	<b>20 683 861</b>
<b>Annen kortsiktig gjeld</b>	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Påløpte feriepenger	1 903 639	1 713 737
Påløpt avgift av feriepenger	268 414	241 638
Andre kostnader	3 985 577	3 509 901
<b>Annen kortsiktig gjeld</b>	<b>6 157 630</b>	<b>5 465 276</b>
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>	<b>58 393 989</b>	<b>49 326 680</b>
<b>Totalt for konsernet;</b>		
<b>Leverandørgjeld</b>	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Private	6 220 509	6 224 566
<b>Sum leverandørgjeld</b>	<b>6 220 509</b>	<b>6 224 566</b>
<b>Eksterne billettinntekter</b>	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Eksterne billettinntekter	25 054 230	17 328 604
<b>Skyldige offentlige avgifter</b>	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Forskuddstrekk	1 338 835	1 118 209
Påleggstrekk	1 473	13 961
MVA	802 789	143 949
MVA - kompensert mva	0	-713 985
MVA - skyldig skatteetaten oppgjør bygg	19 990 233	19 990 233
Arbeidsgiveravgift	1 080 428	969 929
Betalbar skatt	13	-343 145
<b>Sum skyldige offentlige avgifter</b>	<b>23 213 771</b>	<b>21 179 151</b>
<b>Annen kortsiktig gjeld</b>	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Påløpte feriepenger	2 713 668	2 412 092
Påløpt avgift av feriepenger	382 628	340 106
Andre kostnader	4 563 168	3 738 151
<b>Annen kortsiktig gjeld</b>	<b>7 659 464</b>	<b>6 490 349</b>
<b>Sum kortsiktig gjeld</b>	<b>62 147 974</b>	<b>51 222 670</b>

## Note 17 - Skatt - konsern

Stavanger Konserthus IKS har ikke erverv til formål og har derfor ikke alminnelig skatteplikt. Konserthuset har skatteplikt for mindre deler av virksomheten som regnes som finansiering av selskapets ideelle formål. Dette gjelder i hovedsak utleie knyttet til konferanser og utleie til restaurant. Beregninger viser at denne driften går med betydelige underskudd og det vil derfor ikke foreligge en skattekostnad for selskapet som vil påvirke selskapets resultat eller balanse. Beregningene under er knyttet til konserthusets datterselskap Maestro AS.

<b>Spesifikasjon av årets skattegrunnlag</b>	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Ordinært resultat før skattekostnad	381 088	- 2 165 019
+/- Permanente forskjeller	19 199	27 693
+/- Årets endring i midlertidige forskjeller	68 034	109 318
- Underskudd til fremføring	-468 261	
<b>Årets skattegrunnlag</b>	<b>60</b>	<b>-2 028 008</b>
	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
Betalbar skatt	13	-343 144
Endring i utsatt skatt og utsatt skattefordel	88 050	-127 068
<b>Skattekostnad i resultatregnskapet</b>	<b>88 063</b>	<b>-470 212</b>
<b>Betalbar skatt i balansen</b>	<b>13</b>	<b>-343 144</b>
<b>Beregning av utsatt skatt/utsatt skattefordel</b>	<b>R-2021</b>	<b>R-2020</b>
<b>Midlertidige forskjeller</b>		
Driftsmidler	-251 166	- 223 417
Utestående fordringer	-40 285	0
<b>Netto midlertidige forskjeller</b>	<b>-291 451</b>	<b>(223 417)</b>
Underskudd til fremføring	0	-468 261
<b>Grunnlag for utsatt skattefordel</b>	<b>-291 451</b>	<b>-691 678</b>
<b>Balanseført utsatt skattefordel 31.12.2021 basert på 22%</b>	<b>64 119</b>	<b>152 169</b>

## Note 18 - Spesifikasjon av varige driftsmidler - konsernet

	Anskaffelses-kost 01.01.	Årets tilgang	Akk. av-skrivninger	Bokført verdi 31.12.	Årets avskrivning	Forventet øk. levetid	Avskrivnings-plan
<b>Stavanger Konserthus</b>							
Tomt	36 604 273		0	36 604 273	0		Ikke avskrivbar
Faste installasjoner	766 120 182		-132 075 258	634 044 925	15 322 404	50 år	Lineær
Tekniske installasjoner	312 335 041		-93 692 232	218 642 715	10 411 168	30 år	Lineær
<b>Sum oppføring Stavanger Konserthus</b>				<b>889 291 913</b>	<b>25 733 572</b>		
Driftsløsøre	11 356 662		- 9 507 179	1 849 483	1 135 489	10 år	Lineær
Flygel	6 721 243		-4 813 446	1 907 797	380 210	15 år	Lineær
Sceneombygging	2 716 800		-1 358 299	1 358 501	135 840	20 år	Lineær
Inventar	19 787 661		-17 820 688	1 966 973	283 618	5 år	Lineær
EDB	2 153 193		-2 153 193	0	0	3 år	Lineær
Nye led lys		10 309 705		10 309 705	0	20 år	Lineær
Andre ikke avskrivbare eiendeler	102 550			102 550	0		Ikke avskrivbar
<b>Sum driftsløsøre, inventar etc.</b>				<b>17 495 009</b>	<b>1 935 157</b>		
<b>Totalt morselskap</b>				<b>906 786 922</b>	<b>27 668 729</b>		
<b>Maestro F&amp;B AS</b>							
Maskiner og innredning	839 869	75 000	- 768 857	146 012	71 012	5 år	Lineær
Driftsløsøre	963 806	75 873	- 753 699	286 980	191 495	3-10 år	Lineær
<b>Totalt datterselskap</b>	<b>1 803 675</b>			<b>432 992</b>	<b>262 507</b>		
<b>Totalt konsern</b>		<b>10 460 578</b>		<b>907 219 914</b>	<b>27 931 236</b>		

## Note 19 - Varelager

	R-2021	R-2020
Ferdig varer	183 084	219 646
	<b>183 084</b>	<b>219 646</b>

## Totalt for konsernet;

	R-2021	R-2020
Råvarer	688 140	429 738
Varer i arbeid	0	0
Ferdig varer	681 125	836 205
	<b>1 369 265</b>	<b>1 265 943</b>

# Årsoppgjørsnotat 2021



Til:

Styret i Stavanger konserthus IKS

## 1 INNLEDNING

Lov om interkommunale selskap § 28 og god kommunal revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene bestemmer revisors oppgaver ved revisjon av årsregnskapet. Dette kan oppsummerses slik:

- Vurdere om årsregnskapet er avgjort i samsvar med lov, forskrift og god regnskapsskikk og gir et rettvisende bilde av den økonomiske stilling og resultat i regnskapsåret
- Se etter at årsregnskapet stemmer med budsjett eller andre gyldige vedtak
- Vurdere om ledelsen har oppfylt sine plikter mht. tilfredsstillende registrering og dokumentasjon av regnskapsopplysninger
- Vurdere om opplysningene i årsberetningen er konsistente med årsregnskapet, om forslag til overskuddsanvendelse er konsistent med årsregnskapet, og i samsvar med lov og forskrift
- Se etter at selskapet har ordnet den økonomiske internkontrollen på en betryggende måte
- Bidra til å forebygge og avdekke misligheter og feil

Resultatene av regnskapsrevisjonen er rapportert i vår revisjonsberetning datert 13.06.2022.

Dette årsoppgjørsnotatet gir en oppsummering av årets revisjon og knytter en del kommentarer til det fremlagte årsregnskapet og årsmeldingen.

## 2 KOMMENTARER TIL ÅRSREGNSKAPET

Årsregnskapet er fremlagt med et regnskapsmessig overskudd på 4,1 mill. kr og en egenkapital på 81,9 mill. kr for Stavanger konserthus IKS og et overskudd på 4,4 mill. kr og en egenkapital på 81,9 mill. kr for konsernet. Selskapet har valgt å føre estimatavvik pensjon direkte mot egenkapitalen i året de oppstår. I 2021 er 0,17 mill. kr i økt pensjonsforpliktelse grunnet endrede beregningsforutsetninger ført som en reduksjon av egenkapitalen.

### *Finansiering bygg og overskuddslikviditet*

I henhold til lov om interkommunale selskaper § 22 kan lån kun tas opp for å finansiere investeringer i bygninger, anlegg og varige driftsmidler. Eventuelle likviditetslån skal i utgangspunktet gjøres opp per 31.12. Det er fremdeles noe ledig likviditet fra lån på 351,2 mill. kr tatt opp i 2016 for å fullfinansiere bygget og innfri kravet fra skatteetaten i merverdiavgiftssaken. Årsaken til at noe av de ubrukte lånemidlene er beholdt er noe usikkerhet



knyttet til mellomværende med skatteetaten og mulig justering i 2021. I løpet av 2022 skal dette gjøres opp og det vil da være samsvar mellom fordring eierkommunene og lånegjeld. Differansen per 31.12.2021 er på ca. 47 mill. kr og er ikke endret det siste året.

## 3 ÅRETS REVISJON

### 3.1 VURDERING AV INTERN KONTROLL OG RUTINER

Det overordnede ansvaret for kontroll og tilsyn i selskapet tilligger styret iht. lov om interkommunale selskap § 13. Daglig leder har det operative ansvaret, og skal sørge for at bokføringen skjer i samsvar med lov og forskrift, og at formuesforvaltningen er betryggende jf. samme lov § 14.

Vår gjennomgang av Stavanger konserthus IKS sine økonomiske driftsrutiner viser at selskapet generelt har god intern kontroll, fungerende rutiner og god ledерoppfølging.

Lønn, salgsinntekter, offentlige tilskudd og innkjøp i resultatregnskapet er kontrollert gjennom analyser og stikkprøver uten at det er avdekket vesentlige feil eller mangler. Vi har i tillegg gjennomgått flere tilskudd fra kompensasjonsordninger for bedrifter rammet av smittevernstiltak grunnet pandemien og gitt erklæringer på disse.

Selskapets avgiftsvurdering bygger på skatteetatens syn som i grove trekk går ut på at arrangement med artister med et nasjonalt eller internasjonalt format regnes som økonomisk aktivitet som ikke er kompensasjonsberettiget, mens arrangement med artister av et lokalt format regnes som kompensasjonsberettiget virksomhet. Pga. at merverdiavgiftshåndteringen bygger på artisters format, noe som er en skjønnsmessig vurdering som ligger utenfor revisors kjernekompétanse, har vi sett det nødvendig å presisere dette i de terminvise erklæringene på kompensasjonsoppgavene.

#### *Konsernrevisjon*

Som ledd i årets konsernrevisjon har vi utført analyser på datterselskapets regnskap. Vi har i tillegg hatt møte med datterselskapets revisor for å sikre riktigheten av det fremlagte konsernregnskap. Det er ikke avdekket vesentlige feil i regnskapet og det er avgitt en normal revisjonsberetning.

### 3.2 RESULTAT OG BALANSE

Alle vesentlige balansekontanter er avstemt og kontrollert per 31.12.2021. Kjente feil er rettet opp underveis.

#### *Merverdiavgiftshåndtering bygg*

Det nye konserthuset ble tatt i bruk høsten 2012, og avgiftssituasjonen etter at bygget er tatt i bruk, er låst. Endelig vedtak ble fattet av skatteetaten i februar 2017 hvor resultatet var et beløp på ca. 56 mill. kr som det ikke ble innrømmet fradrag for. Ca. 19,9 mill. kr av dette beløpet er fremdeles ikke innkrevd av skatteetaten og ligger derfor som en kortsiktig gjeld i selskapets balanse per 31.12.2021. Selskapet har besluttet at avsetningen skal reverseres etter utløpet av justeringsperioden på 10 år, dvs. i 2022.

Konserthuset må hvert år til og med 2021 vurdere om bruken avvikler med mer enn 10 % i forhold til første driftsår som var 2013. Dersom bruken avvikler med mer enn 10 % må mva. på byggekostnadene justeres. I 2021 er det lagt til grunn at konsertene er gjennomført på et ikke-



kommersielt grunnlag til et lokalt marked, jf. Covid-19 forskriften og regjeringens mobilitetsbegrensende anbefalinger. Av den grunn er det ikke foretatt mva-justering i 2021.

### 3.3 MISLIGHETER

Vi har i år ikke avdekket eller fått melding om at misligheter skal ha funnet sted.

### 3.4 BETINGEDE FORPLIKTELSER OG HENDELSER ETTER BALANSEDAGEN

Daglig leder og økonomisjef har gjennom sine underskrifter på fullstendighetserklæring bekreftet at vi har fått tilgang til alle opplysninger som er relevante for årsregnskapet.

Vi er ikke kjent med at det foreligger betingede forpliktelser eller hendelser etter balansedagen som får vesentlig betydning for det avgale årsregnskapet.

## 4 KONKLUSJON

Vi har gjennom vår kontroll oppnådd betryggende sikkerhet for at resultatregnskap og balanse pr. 31.12.2021 ikke inneholder vesentlige feil, og kan derfor avgive en normal revisjonsberetning.

Med vennlig hilsen  
Rogaland Revisjon IKS

  
Tore Kristensen  
Statsautorisert revisor

  
Kristian Berland  
Statsautorisert revisor

Til representantskapet i Stavanger konserthus IKS

## UAVHENGIG REVISORS BERETNING

### Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

#### Konklusjon

Vi har revidert Stavanger konserthus IKS sitt årsregnskap for 2021 som viser et overskudd for selskapsregnskapet på kr 4 143 608 og et overskudd for konsernregnskapet på kr 4 436 633.

Årsregnskapet består av:

- selskapsregnskapet, som består av balanse per 31. desember 2021, resultatregnskap og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoен og noter, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper, og
- konsernregnskapet som består av balanse per 31. desember 2021, resultatregnskap og kontantstrømoppstilling for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening:

- er årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter
- gir det medfølgende selskapsregnskapet et rettvisende bilde av den finansielle stillingen til Stavanger konserthus IKS per 31. desember 2021 og av selskapets resultater og kontantstrømmer for regnskapsåret som ble avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.
- gir det medfølgende konsernregnskapet et rettvisende bilde av den finansielle stillingen til konsernet Stavanger konserthus IKS per 31. desember 2021 og av konsernets resultater og kontantstrømmer for det avsluttede regnskapsåret i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

#### Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder de internasjonale revisjonsstandardene International Standards on Auditing (ISAene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet i Revisors oppgaver og plikter ved revisjon av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet slik det kreves i lov og forskrift, og har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

## **Øvrig informasjon**

Ledelsen er ansvarlig for øvrig informasjon. Øvrig informasjon består av årsberetning, men inkluderer ikke årsregnskapet og revisjonsberetningen.

Vår uttalelse om revisjonen av årsregnskapet dekker ikke øvrig informasjon, og vi atesterer ikke den øvrige informasjonen. Vi henviser for øvrig til avsnittet «Konklusjon om årsberetningen» under uttalelse om øvrige lovmessige krav.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon med det formål å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom øvrig informasjon og årsregnskapet, kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen, eller hvorvidt den tilsvarende inneholder vesentlig feilinformasjon. Dersom vi hadde konkludert med at den øvrige informasjonen inneholder vesentlig feilinformasjon er vi pålagt å rapportere det. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

## **Styret og daglig leders ansvar for årsregnskapet**

Styret og daglig leder er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet i samsvar med lov og forskrifter, herunder for at det gir et rettviseende bilde i samsvar i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde i samsvar med regnksapslovens regler, tilleggsbestemmelser i lov om interkommunale selskaper, forskrift om årsbudsjett, årsregnskap og årsberetning for interkommunale selskaper og god regnskapsskikk i Norg.

Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets og konsernets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

## **Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet**

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgjøre en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktet feil.

Feilinformasjon blir vurdert som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar basert på årsregnskapet.

Som del av en revisjon i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder ISA-ene, utøver vi profesjonelt skjønn og utviser profesjonell skepsis gjennom hele revisjonen. I tillegg:

- identifiserer og anslår vi risikoen for vesentlig feilinformasjon i regnskapet, enten det skyldes misligheter eller utilsiktede feil. Vi utformer og gjennomfører

revisjonshandlinger for å håndtere slike risikoer, og innhenter revisjonsbevis som er tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon. Risikoen for at vesentlig feilinformasjon som følge av misligheter ikke blir avdekket, er høyere enn for feilinformasjon som skyldes utilsiktede feil, siden misligheter kan innebære samarbeid, forfalskning, bevisste utelateler, feilpresentasjoner eller overstyring av intern kontroll.

- opparbeider vi oss en forståelse av den interne kontroll som er relevant for revisjonen, for å utforme revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av selskapets interne kontroll.
- evaluerer vi om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimatene og tilhørende noteopplysninger utarbeidet av ledelsen er rimelige.
- konkluderer vi på hensiktsmessigheten av ledelsens bruk av fortsatt drift-forutsetningen ved avleggelsen av årsregnskapet, basert på innhente revisjonsbevis, og hvorvidt det foreligger vesentlig usikkerhet knyttet til hendelser eller forhold som kan skape tvil av betydning om selskapets og konsernets evne til fortsatt drift. Dersom vi konkluderer med at det eksisterer vesentlig usikkerhet, kreves det at vi i revisjonsberetningen henleder oppmerksomheten på tilleggsopplysningene i årsregnskapet, eller, dersom slike tilleggsopplysninger ikke er tilstrekkelige, at vi modifiserer vår konklusjon om årsregnskapet og årsberetningen. Våre konklusjoner er basert på revisjonsbevis innhentet inntil datoен for revisjonsberetningen. Etterfølgende hendelser eller forhold kan imidlertid medføre at selskapet, konsernet eller begge ikke fortsetter driften.
- evaluerer vi den samlede presentasjonen, strukturen og innholdet i årsregnskapet, inkludert tilleggsopplysningene, og hvorvidt årsregnskapet gir uttrykk for de underliggende transaksjonene og hendelsene på en måte som gir et rettvisende bilde.
- innhenter vi tilstrekkelig og hensiktsmessig revisjonsbevis vedrørende den finansielle informasjonen til enhetene eller forretningsområdene i konsernet for å kunne gi uttrykk for en mening om det konsoliderte årsregnskapet. Vi er ansvarlige for å lede, følge opp og gjennomføre konsernrevisjonen. Vi alene er ansvarlige for vår revisjonskonklusjon.

Vi kommuniserer med styret blant annet om det planlagte omfanget av revisjonen og til hvilken tid revisjonsarbeidet skal utføres. Vi utveksler også informasjon om forhold av betydning som vi har avdekket i løpet av revisjonen, herunder om eventuelle svakheter av betydning i den interne kontrollen.

### **Uttalelse om øvrige lovmessige krav**

### **Konklusjon om registrering og dokumentasjon**

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og

oversiktlig registrering og dokumentasjon av selskapets regnskapsopplysninger i samsvar med lov, og god bokføringsskikk i Norge.

### **Konklusjon om årsberetningen**

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, mener vi at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet, forutsetningen om fortsatt drift og forslaget til anvendelse av overskuddet er konsistente med årsregnskapet og i samsvar med lov og forskrifter.

Stavanger, 13.06.2022  
Rogaland Revisjon IKS

Tore Kristensen  
Statsautorisert revisor